



Fondazione "Opera Santi Medici Cosma e Damiano - Bitonto - ONLUS"

FOGLIO INFORMATIVO DELLA FONDAZIONE
OPERA SANTI MEDICI COSMA E DAMIANO
- BITONTO - ONLUS

MARZO 2010

Anno 1, Numero 6

inFOndazione COMUNICHIAMO

UN PERIODO DI RIFLESSIONE

Il periodo che conduce alla Pasqua, nella vita e nelle attività della Fondazione Santi Medici, sarà caratterizzato in particolare dalla riflessione e dall'ascolto. Riflessione che si concentrerà su temi diversi, che vanno dai problemi della nostra società fino al Mistero della morte e resurrezione di Cristo.

Del primo si occuperanno due illustri esponenti del mondo accademico. Giovedì 18 marzo, infatti, interverranno, presso l'Auditorium "Emanuele e Anna Degenaro", il Rettore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano prof. Lorenzo Ornaghi e il Rettore dell'Università degli Studi di Bari, di recente intitolata ad Aldo Moro, prof. Corrado Petrocelli. Il tema di cui dibatteranno è sicuramente impegnativo e capace di coinvolgere l'interesse di tutti, in quanto tutti, in misura diversa, siamo toccati dalla crisi, non solo economica, della nostra società. *Oltre la crisi, per un nuovo umanesimo* è il titolo della conferenza che vedrà protagonisti i rettori degli atenei milanese e barese. Il dibattito si inserisce nell'ambito de *Il "Luogo" del dialogo*, una serie di incontri organizzati con lo scopo di instaurare un dialogo tra credenti e non credenti sul tema della società contemporanea, a partire dall'enciclica *Caritas in Veritate* di Papa Benedetto XVI.

Sempre nell'ambito della

riflessione si inseriranno gli incontri del progetto School Cup 2010. Nei prossimi mesi, infatti, gli studenti di tutte le scuole bitontine che hanno aderito all'iniziativa avranno l'occasione di approfondire il drammatico problema della povertà e dell'emarginazione sociale, oltre a disputare i tornei di calcio e pallavolo previsti dalla manifestazione.

Il 20 marzo, poi, si terrà un nuovo appuntamento del calendario de *La Via della Bellezza*, con il coro Frammenti di Luce diretto da don Maurizio Lieggi. Il coro, di recente diretto anche da mons. Marco Frisina in una conferenza seminario presso il nostro Auditorium, sarà protagonista del concerto meditazione *Il Tuo Volto Fonte di Speranza. Il Mistero della morte e resurrezione di Cristo*, che si terrà presso la parrocchia del SS. Sacramento.

Tutto ciò, senza dimenticare le attività di routine della Fondazione Santi Medici. Solo per citarne alcune: la mensa dei poveri, che ha ormai superato abbondantemente i 3.000 pasti mensili; i corsi di formazione dei medici della ASL ospitati nella Sala Polifunzionale; i pomeriggi di intrattenimento musicale organizzati dai volontari dell'Hospice "A. Marena"; il corso di formazione per apprendere gli strumenti finalizzati all'"accompagnamento" dei malati terminali e dei loro parenti.

IL 5 X MILLE ALLA FONDAZIONE

All'interno di questo numero di *inFOndazione Comuniciamo* si possono trovare tutte le indicazioni necessarie per la compilazione del modulo per la dichiarazione dei redditi nella parte inerente alla destinazione del 5-xmille dell'IRPEF. La Fondazione "Opera Santi Medici Cosma e Damiano - Bitonto - Onlus" è uno dei possibili enti destinatari

di questo contributo. Un contributo che non costa niente: infatti, non modifica in alcun modo la cifra che ogni contribuente ha già versato all'erario. La destinazione del 5-xmille alla Fondazione Santi Medici è quindi semplicemente un grande aiuto a chi quotidianamente condivide la vita degli ultimi. (pag.3



A sinistra e sotto: due immagini dell'Auditorium "Emanuele e Anna De Gennaro". A sinistra, la platea gremita di spettatori interessati, durante uno dei tanti convegni ed eventi organizzati dalla Fondazione Santi Medici. Sotto, l'Auditorium in tutta la sua eleganza e ampiezza.



Notizie di rilievo

- **Le feste di Carnevale in Fondazione** pag.2
- **La Via della Bellezza: concerto di Pasqua** pag.4
- **Ornaghi e Petrocelli al Luogo del Dialogo** pag.4
- **Il concerto diretto da Marco Frisina** pag.5
- **Nonsolomusica all'Hospice** pag.6
- **Il successo della Raccolta del Farmaco** pag.7



LA MENSA IN CIFRE

Questi i dati del servizio mensa degli ultimi due mesi. Per ogni mese forniamo innanzitutto il numero complessivo dei pasti preparati e, di seguito, tale dato è distinto in pranzi, colazioni e cene. Tra parentesi, è riportata la media giornaliera di ogni dato.

-Gennaio: 3332 pasti preparati (in media 107,5 al giorno), di cui 2804 pranzi (1417 per il normale servizio mensa e 1387 per il progetto *Una città a misura minore*; 90,5 al giorno), 264 colazioni (8,5 al giorno) e 264 (8,5 al giorno)

-Febbraio: 3261 pasti preparati (in media 116,5 al giorno), di cui 2757 pranzi (1538 per il normale servizio mensa e 1219 per il progetto *Una città a misura minore*; 98,5 al giorno), 252 colazioni (9 al giorno) e 252 cene (9 al giorno).

UN CARNEVALE ALLE PRESE CON LA PENTOLACCIA

La festa del Martedì Grasso per il progetto *Una città a misura minore*

Una mattinata di giochi e di colori. Martedì 16 febbraio, l'attività del progetto *Una città a misura minore* si è svolta eccezionalmente di mattina, visto il giorno di festività scolastica per il Martedì Grasso. Le operatrici e le volontarie del progetto non si sono lasciate sfuggire l'occasione per organizzare qualcosa di diverso, per la gioia dei bambini che, per una volta, anziché con i compiti scolastici, si sono cimentati con stelle filanti, giochi e balli. Una grande festa di Carnevale, insomma.

Una festa preparata con attenzione già nelle settimane precedenti. A partire da inizio gennaio, infatti, il mercoledì pomeriggio, i ragazzi inseriti nel progetto hanno preparato gli addobbi carnevaleschi, disegni e maschere, che hanno dato un tocco di colore ai locali del Centro Sportivo.

Martedì 16, poi, operatrici, volontarie e bambini hanno dato il meglio di sé con stelle filanti, trombette, palloncini, maschere e le famose



“lingue di Menelik”. Molti di loro hanno indossato veri e propri abiti di Carnevale, soprattutto le bambine, eleganti con i loro abiti colorati, e semplici mascherine di plastica o cappellini di cartoncino. A fare da colonna sonora, una variegata compilation musicale, dalle sigle dei più famosi cartoni animati ai più diffusi balli di gruppo. Sono stati proprio questi ultimi a scatenare i presenti, in particolare le ragazze e le bambine, alcune delle quali hanno dato prova di essere delle vere ballerine. Il tutto affiancato da un

ricco buffet che comprendeva bibite, focacce, torte, patatine e stuzzicherie varie.

Ma il momento clou della festa è stato sicuramente quello della Pentolaccia. Bendati e attentamente osservati dalle maestre, i bambini si sono “armati” di bastone di legno provvisto di apposito spuntone e hanno fatto di tutto per rompere i palloncini sospesi a mezz'aria che, a seconda dei casi, conservavano doni più o meno ricchi. Chi era un po' sfortunato trovava piselli o lenticchie. Altri più fortunati vincevano caramelle e dolciumi.

TUTTI IN MASCHERA PER LA FESTA DI CARNEVALE IN CASA ALLOGGIO

Cosa ci fa Zorro dietro una consolle che manda musica dance a tutto volume? E un guerriero samurai che si fa fotografare insieme a una piccola principessa venuta da lontano? Il tutto mentre un cow-boy (anzi, cow-girl in questo caso) balla insieme a un giullare.

Le possibilità sono due. O siamo di fronte a un paradosso spazio-temporale, tipo film di fantascienza, in cui persone provenienti da epoche e culture diverse si ritrovano a interagire tra loro provocando insospettabili e disastrosi effetti sul regolare dispiegarsi della storia. Oppure è Carnevale.

Per la tranquillità di tutti, anche di quelli che credono ai paradossi spazio-temporali, assicuriamo che la risposta giusta è la seconda.

Ecco quindi spiegato il mistero. I personaggi di cui sopra e i molti altri presenti nello stesso momento e nello stesso luogo altri non sono che i residenti, gli operatori, i volontari e i responsabili della Casa Alloggio “Raggio di Sole” e della Casa d'Accoglienza “Xenia”. Il momento è stato la sera del 16 febbraio, Martedì Grasso. Il luogo, il salone della Casa Alloggio.

E' qui, infatti, che è stata organizzata la grande festa di Carnevale

che ha visto protagonisti tutti i residenti e i dipendenti delle due strutture. Una festa all'insegna del divertimento e dello svago per chi, quotidianamente, vive situazioni difficili dovute a problemi di diversa natura. Una festa organizzata già nelle settimane precedenti, quando gli ospiti delle due residenze hanno preparato gli addobbi che hanno decorato il salone della Casa Alloggio.

La sera di martedì 16, tutti si sono presentati in modo molto diverso dal solito, indossando abiti colorati ed eccentrici e mettendosi nei panni dei più svariati personaggi. Ci ha pensato, poi, Martino, un operatore della Casa

Alloggio, messe le cuffie e accese la consolle e le casse, a dare il via alle danze, con musica dance e balli di gruppo. Il centro del salone si è trasformato in una affollata pista da ballo che ha coinvolto tutti: dai residenti alle volontarie del Servizio Civile, dagli operatori alla responsabile, a suor Maria Catena con un enorme cappello a cilindro. Ospiti d'eccezione sono stati i figli di alcuni operatori e volontari, rigorosamente vestiti a maschera.

Entusiasmo per i balli ed entusiasmo, ovviamente, anche per il ricco buffet con bibite, patatine, focacce, dolci e stuzzicherie varie.



IL 5 X MILLE ALLA FONDAZIONE SANTI MEDICI

La Legge Finanziaria 2009 permette di destinare la quota alle organizzazioni non lucrative di utilità sociale

Condividere sempre di più la vita degli ultimi che quotidianamente si rivolgono ai nostri servizi socio – sanitari. Questa è la missione della Fondazione Santi Medici. Per sostenerla, è possibile devolvere il 5 per mille dell’imposta sul reddito (IRPEF), in base a quanto previsto dalla Legge Finanziaria del 2009.

Per farlo è sufficiente seguire i seguenti passaggi:

- Compilare uno dei modelli per la dichiarazio-

ne dei redditi (Modello Unico, 730, CUD, ecc.).

- Individuare il riquadro appositamente creato per la destinazione del 5 per mille.
- Scegliere il riquadro dedicato al “Sostegno delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale” (il primo in alto a sinistra).
- Riportare il Codice Fiscale della Fondazione “Opera Santi Medici Cosma e Damiano Bitonto – Onlus”:

93092390728.

- Apporre la propria firma.

Per l’assistenza, è possibile rivolgersi al proprio CAF, a un consulente o direttamente agli uffici della Fondazione.

Per chi è titolare di un solo reddito da lavoro dipendente o di una pensione (e quindi non deve presentare alcuna dichiarazione dei redditi) è possibile consegnare, presso gli uffici della Fondazione, la scheda compilata in busta

chiusa. Su di essa è necessario scrivere: “Destinazione cinque per mille IRPEF”, il proprio nome, cognome e codice fiscale.

Nell’immagine in basso, è riprodotta una sezione dei modelli per la dichiarazione dei redditi: quella per la destinazione del cinque per mille.

Come indicato dalle frecce, è sufficiente riportare la propria firma e numero di codice fiscale del beneficiario della donazione.

FIRMA

Codice fiscale

In alto: la figura illustra le modalità di compilazione del riquadro presente in ogni modello di dichiarazione dei redditi per la destinazione del 5 per mille. Come si può vedere è sufficiente riportare il codice fiscale della Fondazione Santi Medici e apporre la propria firma.

A destra: il manifesto che si può trovare facilmente affisso in giro per la città di Bitonto che, oltre a ripetere le modalità di destinazione del 5 x mille, illustra anche i servizi offerti dalla Fondazione Santi Medici: l’Hospice Centro di Cure Palliative, la Casa Alloggio, la Casa d’Accoglienza, la Mensa per i poveri, il Poliambulatorio, il Centro Sportivo Pastorale.

ORNAGHI E PETROCELLI PARLANO DI CRISI E NUOVO UMANESIMO

Oltre la crisi, per un nuovo umanesimo. Il tema è impegnativo, ma le personalità chiamate a discuterne hanno un prestigio tale da garantire un dibattito vivo e interessante. Giovedì 18 marzo, alle ore 19.30, presso l'Auditorium "Emanuele e Anna De-gennaro", si svolgerà il quarto appuntamento de *Il "luogo" del dialogo*: una serie di incontri che, partendo dall'enciclica di Papa Benedetto XVI Caritas in Veritate, invita tutti, credenti e non credenti, a confrontarsi sui più attuali problemi della nostra società.

Protagonisti del dibattito saranno importanti personalità del mondo accademico e culturale.

Lorenzo Ornaghi è Rettore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Nato a Villasanta nel 1948, Ornaghi si laurea in Scienze Politiche nel 1972, proprio presso la Cattolica di Milano, dove lavora come ricercatore fino al 1987. In quell'anno diviene professore associato all'Università di Teramo. Torna a Milano, sempre in Cattolica, nel 1990, assumendo la cattedra di Scienza Politica e di Storia delle dottrine politiche. Durante il rettorato di Sergio Zaninelli, Ornaghi è pro-rettore con incarico alle relazioni internazionali. Eletto una prima volta Rettore nel 2002, si vede rieletto nel 2006 per un secondo mandato. Nel corso della sua carriera ha pubblicato diversi volumi e saggi su riviste italiane e internazionali. Si occupa in particolare di indagini sul sistema politico e sulle élite italiane, dell'integrazione politico - istituzionale e della Costituzione Europea. Dal 2001 al 2006 è stato Presidente dell'Agenzia per le ONLUS. Attualmente è Direttore della



Sopra: il Rettore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, prof. Lorenzo Ornaghi, che interverrà giovedì 18 marzo all'incontro intitolato *Oltre la crisi, per un nuovo umanesimo*, nell'ambito de *Il "Luogo" del dialogo*.

rivista "Vita e pensiero" e dell'ASERI (Alta Scuola di Economia e Relazioni Internazionali), Vicepresidente del quotidiano "Avvenire" e della Fondazione "Vittorino Colombo" di Milano, membro del CDA della Fondazione Policlinico IRCCS di Milano.

A confrontarsi con lui sarà **Corrado Petrocelli**, Rettore dell'Università degli Studi di Bari. Barese, classe 1952, Petrocelli è Ordinario di Filologia Classica e titolare degli insegnamenti di Egesi delle fonti di storia greca e romana. E' giunto al rettorato dopo l'incarico di Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'ateneo barese. Dal 1977 è redattore della rivista "Quaderni di storia". Sempre in ambito storico-letterario, è membro dei Comitati Scientifici della rivista "Quaderni di didattica della scrittura" e "La comunicazione ri-vista". E' anche direttore della collana "Mneme" della casa editrice Palomar. Oltre che a Bari, è attivo anche presso l'Università di San Marino, dove è componente del Consiglio Scientifico della Scuola Superiore di Studi Storici.

GLI APPUNTAMENTI DELL'AUDITORIUM

MARZO:

18, giovedì, ore 19.30: Il "Luogo" del Dialogo", 4° appuntamento: *Oltre la crisi, per un nuovo umanesimo*.

20, sabato, ore 20.00, Chiesa del Santissimo Sacramento: *La Via della Bellezza*, 9° appuntamento: concerto meditazione *Il Tuo Volto Fonte di Speranza*.



Il prof. Corrado Petrocelli, Rettore dell'Università degli Studi di Bari

MUSICA MEDITAZIONE SULLA MORTE E LA RESURREZIONE DI CRISTO

In pieno periodo di Quaresima non può che essere la Passione e la Resurrezione di Gesù il tema centrale degli incontri de *La Via della Bellezza*.

Il programma della manifestazione, organizzata dalla Fondazione Santi Medici, dal Coro Frammenti di Luce e dal Comune di Bitonto, propone infatti un appuntamento tutto centrato sulla Pasqua.

Il Tuo Volto Fonte di Speranza. Il Mistero della morte e resurrezione di Cristo è il titolo del concerto meditazione che si svolgerà sabato 20 marzo, alle ore 20, presso la parrocchia del Santissimo Sacramento. Protagonisti saranno il coro e l'orchestra di Frammenti di Luce, diretto da don Maurizio Lieggi. Le voci recitanti saranno quelle di Serena Brancale e Alessandro Piscitelli, voce solista suor Cristina Alfano. Responsabile della fotografia e delle immagini Vincenzo Catalano.

Il concerto meditazione del 20 marzo segue quello natalizio del 12 dicembre e precede quello che si svolgerà il 29 maggio, al termine del mese mariano, in onore di Maria. Prima di allora, il programma de *La Via della Bellezza* propone un week - end laboratorio nei giorni 17 e 18 aprile.

La Via della Bellezza è un percorso di formazione rivolto a tutti, in particolare i più giovani, che, attraverso le varie forme artistiche (poesia, musica, immagine, danza), vuole rispondere al crescente bisogno di evangelizzazione.

L'obiettivo è sviluppare l'ascolto, la riflessione, la meditazione e il confronto attraverso i diversi linguaggi artistici per scoprire il Bello, "vera fonte che nutre e trasforma la nostra vita."

FRISINA: L'ARTE AL SERVIZIO DELLA CHIESA

Per **Marco Frisina**, la carriera musicale ha seguito in parallelo quella ecclesiastica. Dopo gli studi classici e la laurea in Lettere conseguita all'Università "La Sapienza" di Roma, compie gli studi teologici presso la Pontificia Università Gregoriana e consegue la Licenza in Sacra Scrittura al Pontificio Istituto Biblico. Viene ordinato sacerdote nel 1982. Negli anni successivi è nominato Assistente Spirituale al Pontificio Seminario Romano Maggiore e Rettore della chiesa di S. Maria in Montesanto. Nel 1991 è nominato Direttore dell'Ufficio Liturgico del Vicariato di Roma. Attualmente è Rettore della chiesa di S. Cecilia in Trastevere.

Per quanto riguarda la sua attività musicale, Frisina è diplomato in composizione al Conservatorio di S. Cecilia. Nel 1984 fonda il Coro della Diocesi di Roma, che oggi conta più di 250 elementi. All'inizio degli anni Novanta assume il ruolo di Maestro Direttore della Pontificia Cappella Musicale Lateranense e inizia a collaborare con la

RAI al progetto internazionale *Bibbia*, che lo vedrà cooperare, come biblista e autore delle musiche, a molti film sui principali personaggi biblici. Nel 1997, Giovanni Paolo II gli attribuisce il titolo di Accademico Virtuoso Ordinario della Pontificia Insigne Accademia di Belle Arti e Letteratura dei Virtuosi del Pantheon. Dal 2000 è responsabile musicale di alcuni grandi eventi: Il Giubileo, la Giornata Mondiale della Gioventù, *La Bibbia Giorno e Notte* per la RAI. Negli ultimi anni si è cimentato anche con il teatro: sono sue le opere teatrali *La Divina Commedia* (2007) e *Il Miracolo di Marcellino* (da gennaio 2009). Oltre ai film biblici, nella sua filmografia si annoverano anche *Michele Strogoff*, *Papa Giovanni*, *Giovanni Paolo II*, *Edda Ciano*, *Callas e Onassis*, *Pompei*, *Puccini*, *Paolo VI*.

Ha inoltre partecipato a numerosi eventi alla presenza del Santo Padre e ha collaborato ai progetti musicali di artisti di fama mondiale.

CORO FRAMMENTI DI LUCE DIRETTO DA MARCO FRISINA

Due appuntamenti all'insegna della musica e della riflessione sulla lunga *Via della Bellezza*. Il progetto, realizzato dalla Fondazione Santi Medici, dal Coro Frammenti di Luce e dal Comune di Bitonto, in collaborazione con l'Ufficio Liturgico dell'Arcidiocesi di Bari - Bitonto, ha recentemente proposto infatti due conferenze seminario.

La prima, il 25 febbraio, ha visto la partecipazione del coro Frammenti di Luce diretto da Marco Frisina, giunto da Roma per l'occasione. Intitolato *Cantare la Fede e la Bellezza di Dio*, lo spettacolo si è svolto presso l'Auditorium della Fonda-

zione Santi Medici. L'evento ha riscosso un grande successo di pubblico, tanto da rendere necessario l'allestimento di una proiezione in videoconferenza nella Sala Polifunzionale. Sala che, negli ultimi tempi, viene utilizzata, tra le altre cose, per venire incontro alle necessità del vasto pubblico (circa 500 persone) che assiste a spettacoli e convegni di grande richiamo.

L'Auditorium ha poi ospitato anche la seconda conferenza seminario, *Tra soffio e carne. La Poesia... per dire la Bellezza di Dio*. Presentata da Giorgio Mazzanti, la conferenza ha avuto luogo giovedì 4 marzo.



A sinistra: mons. Marco Frisina, che ha diretto il coro Frammenti di Luce in occasione della conferenza seminario *Cantare la Fede e la Bellezza di Dio*, nell'ambito della manifestazione *La Via della Bellezza*.

STAGE PER OPERATRICI DEL COMPUTER IN FONDAZIONE SANTI MEDICI

Da lunedì 15 febbraio la Fondazione Santi Medici offre la possibilità a tre nuove stagiste di svolgere il loro tirocinio presso le sue strutture: Isabel Masellis, Maria Paparella e Veronica Ungano. Le tre ragazze svolgono il lavoro di operatrice di computer e sono impiegate due presso gli uffici

della Fondazione e l'altra presso l'Hospice "Aurelio Marena".

La loro collaborazione si protrarrà indicativamente fino alla metà del mese di aprile, per circa 240 ore.

Per loro, lo stage è la parte conclusiva di un corso di 600

ore complessive, svolto a Bari presso la sede del CNOS. Al termine della parte teorica, l'ente ha proposto alle tre ragazze diverse sedi, tra quelle convenzionate, per lo svolgimento dello stage e la loro scelta è caduta proprio sulla Fondazione Santi Medici. Il corso, inserito nel progetto

Misura 3.14 del P.O.R. Puglia, sovvenzionato dalla Regione e aperto a sole donne, ha permesso alle ragazze di apprendere nuove conoscenze nel campo dell'informatica.



Fondazione "Opera Santi Medici Cosma e Damiano - Bitonto - ONLUS"

inFondazione comunichiamo

Foglio informativo della Fondazione "Opera Santi Medici Cosma e Damiano - Bitonto - ONLUS"

Destinato alla circolazione interna

In attesa di registrazione presso il Tribunale di Bari

Direttore responsabile:

don Francesco Savino

Coordinamento Editoriale:

Sandro Carbone

Testi e impaginazione:

Francesco Sblendorio

Collaboratori: **Emanuele Abbantano, Anna Cannone, Piero Carbone, Piero Corcella, Fiorella Falcone, Rita Lovascio, Angelo Molfetta, Giovanni Vacca**

Direzione e redazione: P.zza A. Marena, 34 - 70032 - Bitonto (Ba) - 0803715025

NONSOLOMUSICA PROPONE IL REPERTORIO NAPOLETANO

Come ogni mese, anche a marzo, i volontari dell'Hospice "A. Marena" organizzano due incontri all'insegna della musica per allietare, per quanto possibile, le giornate di chi si trova in gravi situazioni di sofferenza. Gli appuntamenti di *Nonsolomusica* sono previsti per mercoledì 10 e mercoledì 24 marzo. Anche in questo caso, come nei mesi precedenti, gli incontri si svolgeranno nella Sala Liliun, alle ore 18.30 e saranno organizzati dalla dott.ssa Maria Castro con la collaborazione di tutti i volontari. Questi si occupano, infatti, di fare da intermediari con artisti di loro conoscenza. Non mancano però i volontari - artisti, che animano

gli incontri di *Nonsolomusica*: si tratta di Anna Elisa Lacetera e di Guido Gentile. L'appuntamento del giorno 10 è organizzato in collaborazione con l'associazione culturale *Le Pampanelle*, che proporrà un ricco repertorio della musica popolare bitontina. La canzone napoletana sarà invece protagonista dell'incontro del 24 marzo.

Nel frattempo un lieto evento ha donato un momento di gioia a tutta la comunità: mercoledì 3 marzo ha festeggiato i suoi 96 anni una simpaticissima signora ospite dell'Hospice. A lei i volontari hanno organizzato una festa di compleanno a sorpresa.

IMPARARE AD "ACCOMPAGNARE" I MALATI E I LORO PARENTI

Nei giorni 26 e 27 febbraio e 3 e 4 marzo, si sono svolti, presso l'Hospice "A. Marena", gli incontri previsti dal corso di formazione *Saper Accompagnare*.

Vi ha partecipato metà del personale della struttura, mentre l'altra metà aveva preso parte al corso durante il mese di ottobre.

Organizzato ogni anno, *Saper Accompagnare* prevede la presenza di relatori sempre diversi, al fine di poter fornire ai partecipanti il racconto di esperienze differenti e tra loro complementari.

In questo caso, gli incontri sono stati tenuti dalla dott.ssa Anna Ravenna, psi-

coterapeuta dell'Istituto Gestalt di Firenze, e dal dott. Michele Galgani, psicologo dell'Hospice.

Scopo del corso è quello di fornire gli strumenti adatti ad "accompagnare" gli ospiti dell'Hospice verso la fine della loro vita e i relativi parenti verso la perdita del congiunto.

Particolare attenzione, ovviamente, si presta alla relazione con essi, tenendo conto delle loro esperienze, storie e difficoltà.

Fondamento terapeutico del corso è la terapia della Gestalt, una sorta di "psicoterapia umanistico-esistenziale".

FONDAZIONE SANTI MEDICI - ASL BA: UN CONNUBIO VINCENTE

I corsi di formazione ospitati dalla Fondazione nel mese di febbraio e inizio marzo

L'attenzione particolare che la Fondazione Santi Medici riserva al mondo della medicina trova conferma nell'ormai consolidata tradizione di collaborazione con la ASL di Bari. Da molto tempo, infatti, la Sala Polifunzionale ospita i corsi di formazione e di aggiornamento organizzati per i medici della ASL.

Nell'ultimo periodo se ne sono svolti tre.

L'epilessia nell'età evolutiva è stato l'oggetto del corso di formazione che si è tenuto sabato 13 febbraio. L'incontro si è articolato in due sessioni. La prima ha analizzato il tema della gestione del bambino epilettico da parte del pediatra di famiglia, la consulenza neurologica e la sintomatologia, dai segni minori a quelli di allarme. La sessione comprendeva anche l'analisi di alcuni casi clinici. Nella seconda

parte della giornata ci si è occupati della diagnostica e del follow up del bambino epilettico in ambito ospedaliero.

Sabato 20 febbraio si è parlato invece del grave problema de *La violenza all'infanzia: il ruolo del pediatra di famiglia*. Nell'ambito dell'incontro è stato esposto il tema della violenza ai minori, "un problema di salute pubblica" ed è stato presentato il Progetto GIADA, una rete regionale per la tutela dei bambini. La seconda parte del corso di è concentrata principalmente sulle responsabilità degli operatori sanitari nel campo dell'assistenza e della tutela dei minori e sul ruolo del pediatra di libera scelta nella rete dei servizi.

Infine, il corso organizzato per sabato 6 marzo si è concentrato sul tema della comunicazione non verbale. Intitolato *L'importanza della comunicazione non verbale nell'ambulatorio del pediatra di famiglia*, il corso è stato diviso in due sessioni.

Durante la mattina si è parlato dei *Significati e caratteristiche della comunicazione non verbale*. Nel pomeriggio al centro della discussione ci sono state le *Funzioni della comunicazione non verbale*: esprimere emozioni, comunicare atteggiamenti, presentare sé stessi, sostenere, modificare, completare o sostituire il discorso, utilizzare la prossemica e il comportamento spaziale. Uno sguardo particolare è stato dato alla PNL e all'analisi transazionale.

CORSI PREVISTI PER MARZO

Il mese di marzo vedrà la medicina protagonista anche negli altri fine settimana. Per tutti i sabati del mese, infatti, sono previsti incontri e corsi di formazione per medici della ASL. In particolare, sabato 20 marzo, si parlerà de *Il Ruolo del Medico di Medicina Generale nelle Cure Palliative*, un tema che sta particolarmente a cuore alla Fondazione Santi Medici.

AGENDA DELL'HOSPICE

10 marzo, ore 18.30, Sala Liliun: *Nonsolomusica*, incontro organizzato con l'associazione culturale *Re Pampanelle*.

24 marzo, ore 18.30, Sala Liliun: *Nonsolomusica*, incontro all'insegna della musica napoletana.

IL SUCCESSO DELLA GIORNATA DI RACCOLTA DEL FARMACO

Sono i numeri, meglio di qualunque altra cosa, a dare un'idea del successo della X Giornata Nazionale della Raccolta del Farmaco, che si è svolta sabato 13 febbraio. 351.000 farmaci raccolti per un valore complessivo di 2.290.000 euro, segnando così un incremento dell'8% rispetto al 2009. A questi vanno aggiunte le donazioni delle aziende farmaceutiche che andranno ad incrementare sensibilmente il numero dei medicinali raccolti. All'iniziativa hanno aderito 3.048 farmacie su tutto il territorio

nazionale. Per quanto riguarda la Puglia, sono state 113 le farmacie che hanno partecipato alla raccolta, che ha toccato quota 13.748 farmaci. In particolare, nelle province di Bari e BAT, sono stati donati 5.376 farmaci in 45 farmacie.

A Bitonto, la raccolta del farmaco è avvenuta presso la farmacia del dott. Cosimo Manfreda, in via L. Ambrosi.

Si dichiara soddisfatta la Fondazione Banco Farmaceutico Onlus, organizzatrice dell'iniziativa insieme a Fe-

derfarma e alla Compagnia delle Opere – Opere Sociali. I farmaci raccolti verranno destinati ai 1.312 enti convenzionati che danno assistenza ogni giorno a circa 420.000 persone indigenti. Tra questi enti, è presente anche la Fondazione Santi Medici, che offre la propria assistenza a malati, poveri, extracomunitari, famiglie bisognose, malati di AIDS, ragazze madri con bambini.

La stessa Fondazione collabora ormai da tempo a un altro progetto di raccolta e donazione di farmaci: il pro-

getto noto come *Far.P.As Solidale*.

La Giornata Nazionale di Raccolta del Farmaco, sotto il patronato della Presidenza della Repubblica, ha visto il sostegno di: Segretariato Sociale della RAI, Fondazione Pubblicità Progresso, Mediacommunity Onlus, Mediaset e SKY, varie agenzie di comunicazione, concessionarie di pubblicità, distributori intermedi e sponsor (tra cui ANIFA, IGPDecaux Italia, Pharmabag e Farbanca).

Fondazione “Opera Santi Medici Cosma e Damiano – Bitonto – ONLUS”

Indirizzo: Piazza Aurelio Marena, 34 – 70032 – Bitonto (BA)

Telefono: 0803715025

Fax: 0803757470

Sito internet: www.santimedici.org

E-mail: fondazione@santimedici.org

Orari uffici: lunedì–venerdì 8.00-14.00 15.30-19.30

Presidenza: tel. 0803715025

Direzione: tel. 0803715025

Segreteria: tel. 0803715025

Ufficio Amministrazione:

Telefono: 0809649300

Ufficio Premio Nazionale di Medicina “Santi Medici”:

Segreteria Generale: tel.0809649305

Sala Polifunzionale

Telefono: 0809649303

Centro Studi Documentazione:

Telefono: 0809649303

Ufficio Volontariato-Stage-Tirocini:

Telefono: 0809649303

Casa d'Accoglienza “Xenia”

Telefono: 0809649308 – 0803715024

Fax: 0803757470

Orari: 9.00-13.00 16.00-19.00

Casa Alloggio “Raggio di Sole”

Telefono: 0803715024

Fax: 0803757470

Orari: 9.00-13.00 17.00-22.00

Unità di Strada “Volte d’Ebano”

Telefono: 0803715024

Fax: 0803757470

Mensa

Telefono: 0803715025 - 0809649302

Fax: 0803757470

Orari: 9.00-13.00

Ufficio Logistica

Telefono: 0809649319

Centro d'Ascolto

Telefono: 0803751236

Fax: 0803757470

Orari: Lun., Merc., Ven. 18.00-20.00

Ufficio “Avvocati degli Ultimi”:

Giov. 18.00-20.00

Auditorium “Emanuele e Anna Degennaro”

Telefono: 0803715025 - 0809649307

Fax: 0803757470

E-mail: auditorium@santimedici.org

Orari: 8.00-14.00 15.30-19.30

Centro Sportivo e Pastorale

Indirizzo: Via Dossetti – 70032 – Bitonto (BA)

Telefono: 0809649314

Fax: 0803757470

Orari: 16.00-23.30

Hospice “Aurelio Marena”

Indirizzo: Via Filieri n/c – 70032 – Bitonto (BA)

Telefono: 0803770077

Fax: 0803770078

E-mail: hospice@santimedici.org

Orari: 8.00-13.00 14.00-24.00

Ufficio Progettazione e Servizio Civile:

Telefono: 0809649314

E-mail: equal@santimedici.org

Orari: lunedì - venerdì 8.00-14.00 15.30-19.30